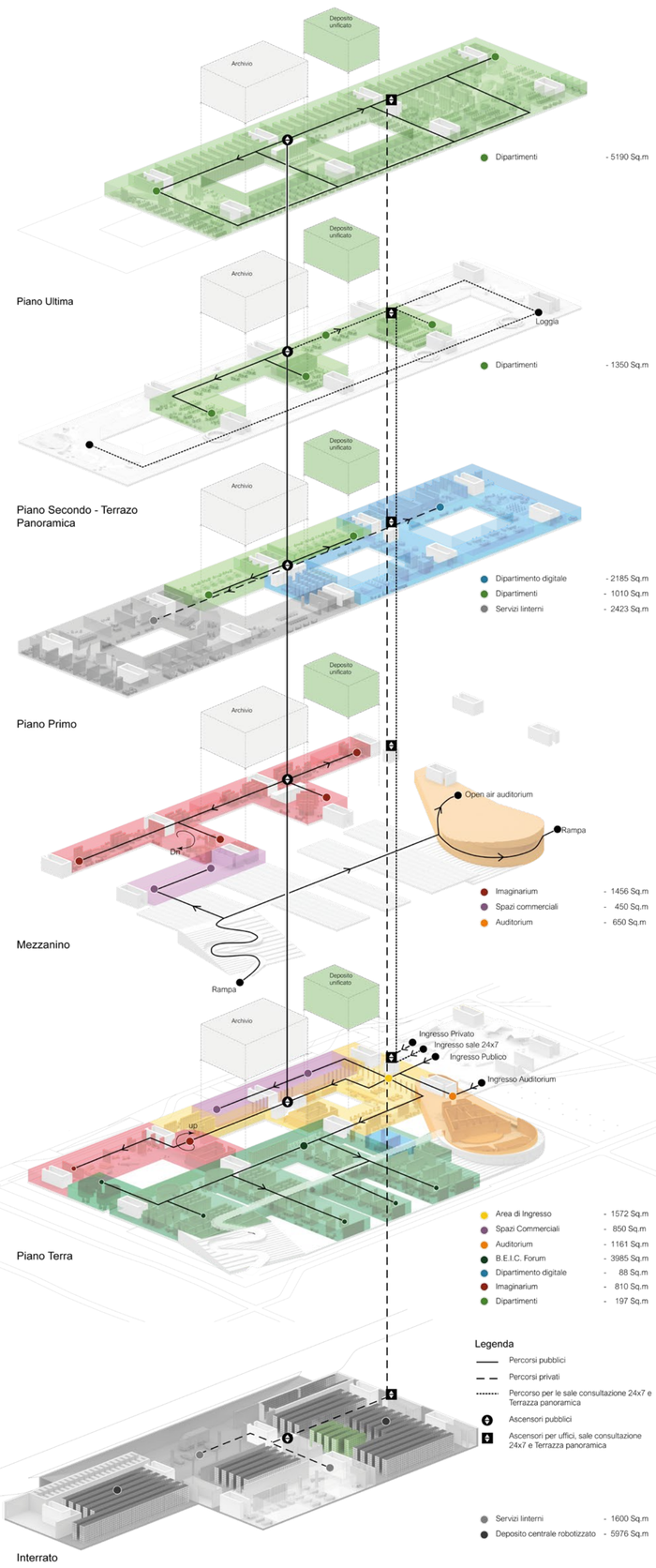
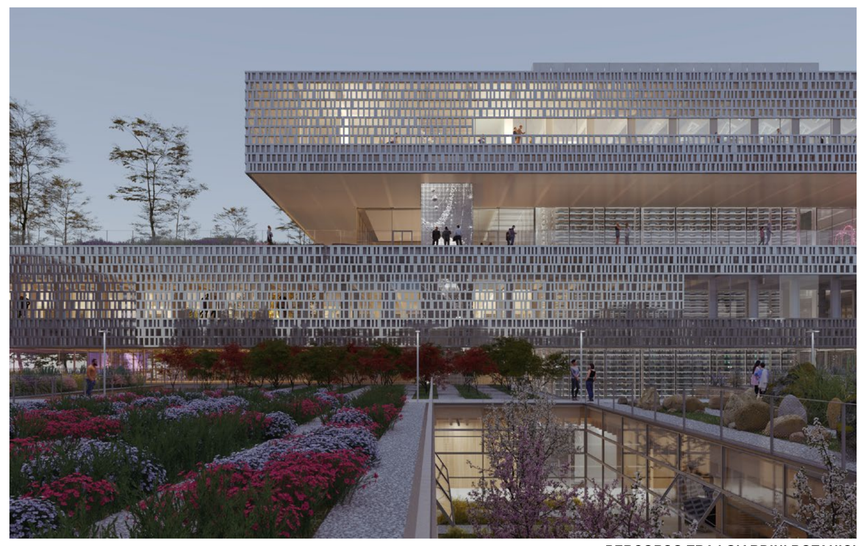
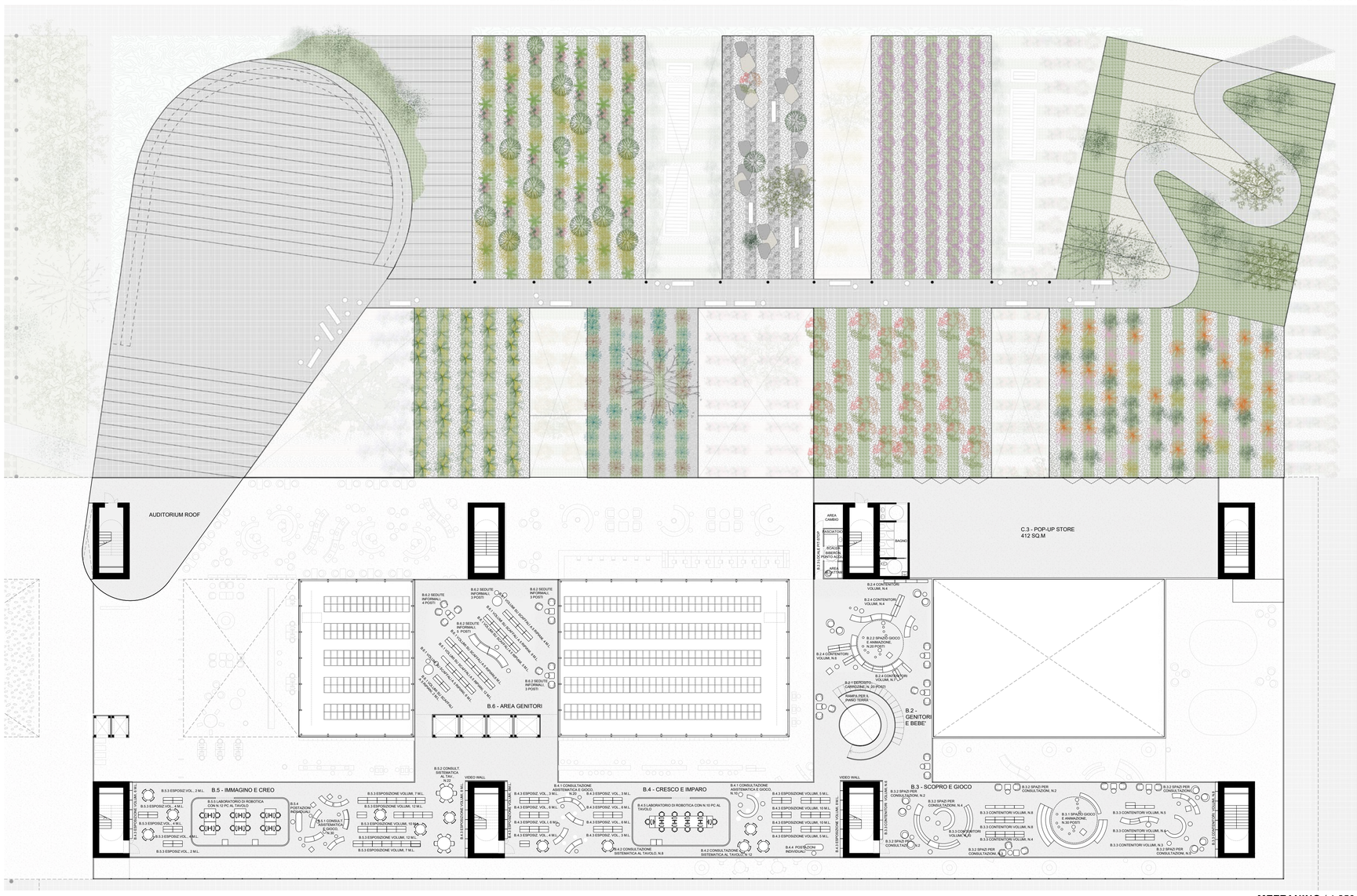


ACCESSIBILITA' E PROGRAMMA FUNZIONALE

TERRAZZA PANORAMICA



PERCORSO TRA I GIARDINI BOTANICI



MEZZANINO / 1:250

ARREDI: CRITERI DI SELEZIONE

La selezione dei complementi d'arredo individua elementi versatili che sintetizzino le caratteristiche proprie degli oggetti iconici e senza tempo, in grado di abitare gli spazi in modo perpetuo. Durabilità, facilità nella manutenzione e longevità della forma estetica hanno vincolato le scelte di ogni singolo pezzo. La proposta dell'allestimento degli spazi interni ha l'obiettivo di realizzare ambienti dal carattere accogliente, arioso e flessibile al fine di adattare tutte le aree alle diverse destinazioni d'uso necessarie.

Il programma eterogeneo ha motivato la scelta di un arredamento riconoscibile, basato sulla modularità, soprattutto per quanto riguarda gli spazi del BEIC Forum che, con le sue sale multifunzionali, necessita di un allestimento facilmente montabile, riconfigurabile e stoccabile. Nel dettaglio la ricerca e la redazione del catalogo di arredi proposti si concentra sull'insieme di dettagli, giunture, snodi ed incastri che consentono un'agile ed ampia gamma di configurazioni adatte ad ogni scenario possibile e all'inclusività dell'Universal Design.

Le scaffalature e l'esposizione dei prodotti della biblioteca (libri, periodici, prodotti audiovisivi) sono organizzate in moduli standard ed intercambiabili. Si costituiscono di ripiani orizzontali ed inclinabili compatibili con stoccaggio ed esposizione di documenti speciali. Gli spazi dell'Imaginarium presentano uno studio di colori e di materiali ad hoc, cromaticamente diversi per sorprendere e attrarre il giovane visitatore. Le forme accattivanti vogliono privilegiare la stimolazione sensoriale tattile e della percezione dello spazio nonché un'atmosfera giocosa ed accogliente. L'arredo scelto in quest'area ricalca caratteristiche riconoscibili e domestiche favorendo però conformazioni di uso collettivo affinché siano favorite socialità ed integrazione. L'Imaginarium ambisce ad essere un luogo di riferimento frequentato in modo abituale dai bambini dove questi possano sperimentare indipendenza ed autonomia in modo sicuro abituandosi a vivere gli spazi culturali con spontaneo interesse. La scelta dei materiali principali si concentra su legno, alluminio e polimeri che grazie alle caratteristiche di durabilità e resistenza sono sicuri, facilmente mantenibili e senza tempo.

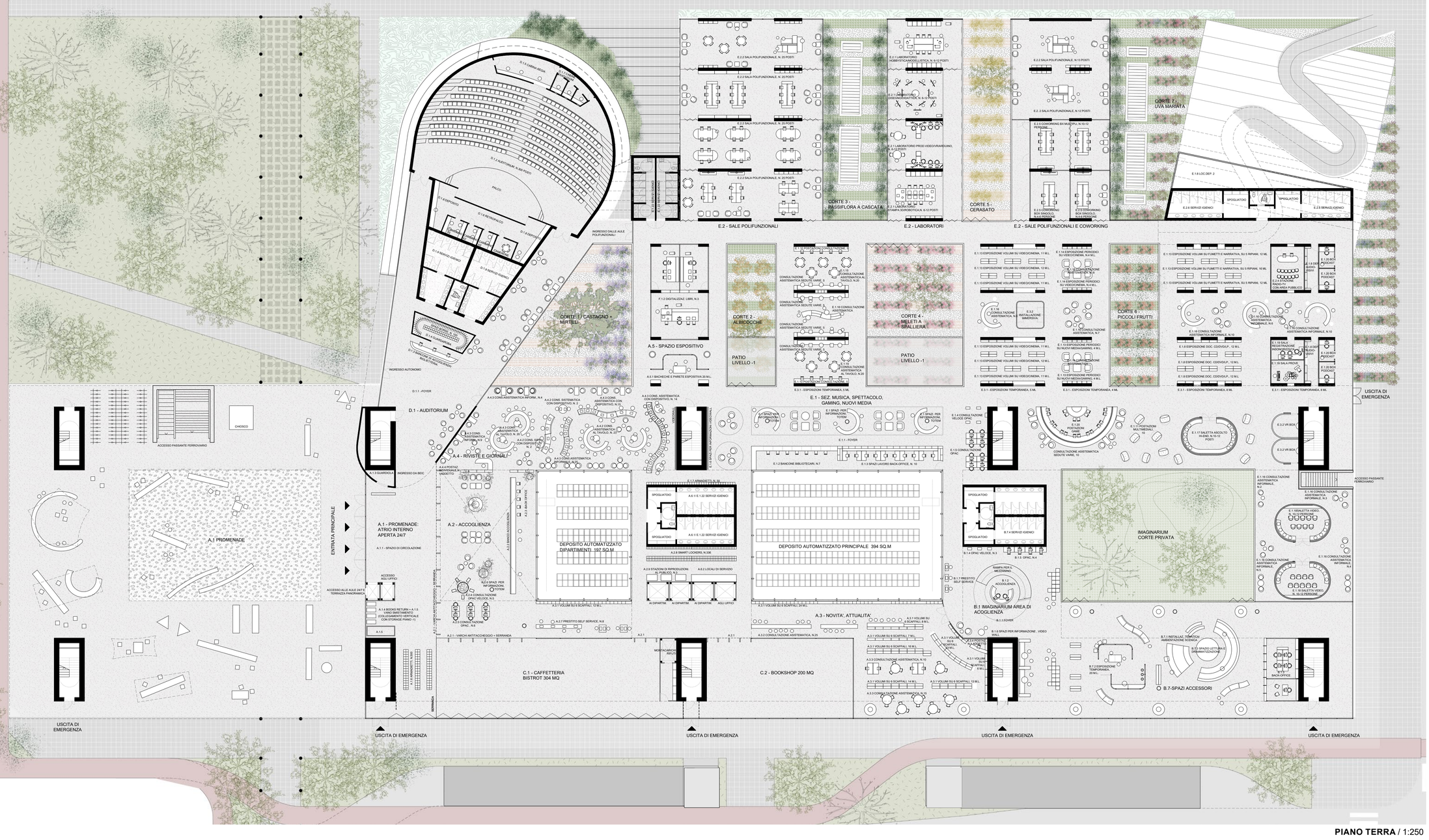
ARREDI IN ESTERNO: LEARNING BY DOING E SENSO DI APPARTENENZA

Il progetto per gli arredi che popoleranno gli spazi dove la biblioteca si estende all'esterno tra i percorsi del giardino botanico, città e un nuovo paesaggio urbano. Alla "biblioteca nel verde" è dedicata una serie di arredi speciali ad hoc la cui progettazione e realizzazione sarà eseguita coinvolgendo utenti e gruppi di quartiere in occasione di laboratori di costruzione.

L'auto costruzione, assemblaggio e allestimento degli spazi esterni della biblioteca quali le terrazze e i patii mira a coinvolgere l'utente tramite la nota metodologia dell'apprendere facendo: learning by doing, a lungo approfondita e sperimentata anche dal designer Enzo Mari. La scelta della tipologia di arredi da esterno da mettere a disposizione per la collettività si fonda sulla serie Autoprogettazione (1974) direttamente costruita sfruttando la pratica offerta didattica e le attrezzature del programma/sistema di sale polifunzionali, laboratori e fablab.

La strategia del coinvolgimento di comunità e utenti ambisce ad accelerare il senso di appartenenza nei confronti del nuovo edificio civico che abiterà la città. Imparare facendo per poi prendersi cura spontaneamente dello spazio collettivo al quale si ha contribuito a dare forma.

L'arredo pubblico si organizza con pezzi universali per adulti, ragazzi e bambini: resistenti all'usura, semplici da adattare, riparare e di uso flessibile. Il design ispirato a Enzo Mari si caratterizza inoltre per la matericità semplice ed uniforme, per la facile modularità e la tecnica di assemblaggio basilare ed accessibile a tutti. L'obiettivo è quello di ottimizzare l'investimento sfruttando il legno1 come materiale riconoscibile e famigliare ma altresì reperibile, durevole, facile da maneggiare e conservare. Una filiera produttiva interna, permeata su un modello virtuoso e partecipativo volto a cooperare per realizzare manufatti di utilizzo condiviso.



PIANO TERRA / 1:250

ACCOGLIENZA

	CHARLOTTE		ARKI STOOL		LA LEGGERA		SUGAR NET		ATELIER		EXTRA WALL		LA LEGGERA		ARKI BASE		STITZ 2 MODEL		TIBU		SCAFFALE		OPA		PIX MINI		FURNITURE COLORING		LIBRERIA SURFY
	PAOLA LENTI		PEDRALI		ALIAS		QUINTI		FANTONI		LIVING DIVANI		ALIAS		PEDRALI		WILKHAHN		MAGIS		PLAYWOOD		ROVERSI		ARPER		ARTEK		NIDI
	A2		A2 / A4		A4		D1		E2		E2		E2		TAVOLINO		B2 / B3		B4 / B5 / B6		B4 / B5 / B6		B2		SEDUTA		B5 / B4 / B6		B3
	STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD
	WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL
	BABILA XL		PRINCIPLES		DELFINA		IKON		360°		KADO		-		PRINCIPLES		-		BENCH CHAIR		QUADRI-FOGLIO		SNOW		AUKI		CHROMO-SOME X & Y		CUBE IDM
	PEDRALI		UNIFOR		ENZO MARI		PEDRALI		MAGIS		PEDRALI		-		UNIFOR		-		MATTIAZZI		ASTRO		PEDRALI		LA PALMA		BALERI ITALIA		COUPECHOUX
	A2		A4		A2 / A4		D1		E2		E2		E2		SEDUTE MODULARI		TAVOLO ALTO		B1 / B4		B7		B3		TAVOLO		B1		B7
	STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		B3		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD
	WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		EE		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL
	ARKI BENCH		-		MALMO		CAEMENTUM		FOLDIP UP		TOGO		MALMO		SONIC CHAIR		-		ACTIVE SITTING		LA LEGGERA ARMREST		PIEDRAS		POUF IORI-QUATTRO		POUF DOTS		EUR
	PEDRALI		-		PEDRALI		PEDRALI		SEGIS		PEDRALI		PEDRALI		KOLN		B7		TECHNO GYM		ALIAS		MAGIS		NIDI		BALERI ITALIA		MAGIS
	A2		A1		A2 / A4		D1		E2		E2		E2		SEDUTA MULTIFUNZIONALE		CUSTOM		B3 / B2		B7 / B6 / B5		SEDUTA		CUSTOM		B2 / B3 / B7		B3
	STANDARD		CUSTOM		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		CUSTOM		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD
	WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		EE		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL
	ARKI BASE		QUARANTA 5				BLUME		CAMPO D'ORO		LIBRERIA		-		-		ISOLA UP		-		DORY		POLTRONA SACCO		LITTLE BIG		POUF DISCO		TRIOLI
	PEDRALI		FANTONI				PEDRALI		DEPADOVA		QUADRIFOGLIO		-		-		CUF MILANO		-		-		ZANOTTA		MAGIS		NIDI		MAGIS
	A2		E1		A1		D1		E2		E2		E2		SCAFFALE		B4 / B5 / B6		B3		B2		B4		TAVOLO		B3 / B7 / B2		B2
	STANDARD		STANDARD		CUSTOM		STANDARD		STANDARD		STANDARD		CUSTOM		CUSTOM		STANDARD		CUSTOM		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD
	WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL
	-		PRINCIPLES		BABILA XL		HERA		TAVOLO DISEGNO		-		BABILA XL		LATO LOCKER		-		ATLAS 759		FUN		SNOW		DOT AND CROSS		MATRIX		TAVOLO QUADRATO
	-		UNIFOR		PEDRALI		PEDRALI		EMME		-		PEDRALI		ALEA		-		ALIAS		ROVERSI		PEDRALI		DOT AND CROSS		NIDI		PLAYWOOD
	A1		A4		A2		D1		E2		E2		E2		ARMADIETTI		B2		B3		B2 / B7 / B3 / B1		TAVOLO		B7		B5 / B6 / B7		B7
	CUSTOM		CUSTOM		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD		STANDARD
	WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL		WELL

SELEZIONE ARREDI